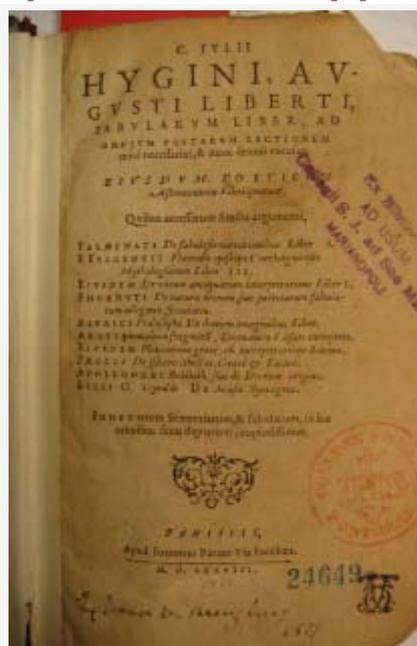
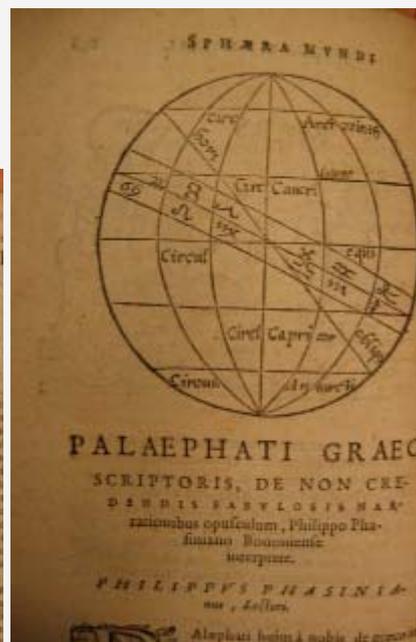


[Présentation de l'oeuvre] [Description bibliographique] [Autres localisations] [Liens et références générales]



Page de titre des Fables d'Hygin



PRÉSENTATION DE L'OEUVRE

Hygin (Caius Julius Hyginus) est né en 67 avant J.-C. et est mort en 17 de notre ère. Peut-être fut-il esclave de Jules César, affranchi par Auguste et chargé, en tant que grammairien, de la Bibliothèque palatine. Son œuvre est très éclectique ; commentaire de Virgile, traité d'astronomie, mais surtout, ce qui en fait un auteur important encore de nos jours, un recueil de Fables mythologiques (*Fabulae*) et un traité sur l'astronomie (*De Astronomia*). Les XVI^e et XVII^e siècles ont considéré les Fables d'Hygin (généalogies des dieux et des héros) comme une source extrêmement précieuse pour connaître la « science mythologique » des anciens. Quant au traité sur l'astronomie, il mêle connaissances physiques et légendes et connut, d'Ovide à Boccace, un grand succès. On l'attribue à Hygin sans en être totalement sûr. La grande diffusion de son œuvre en rend la tradition manuscrite complexe : plus de 70 manuscrits. Voir le stemma dans l'édition des Belles Lettres, avec le texte établi et traduit par A. Le Boeuffle.

L'ouvrage présent aux livres rares contient non seulement les *Fables* et le *Traité sur l'astronomie* d'Hygin, mais aussi d'autres œuvres d'autres auteurs cités ci-dessous, dont les œuvres sont apparentées (fables ou textes sur l'astronomie).

DESCRIPTION BIBLIOGRAPHIQUE

Auteur Hygin (67 avant J.-C. - 17 apr. J.-C.)

Titre C. IULII // HYGINI, AVGVSTI LIBERTI, // FABVLARVM LIBER, AD// OMNIUM POETARVM LECTIOMEM// mirè necessarius, & nunc denuo excusus.// EIUSDEM POETICON// Astronomicon Libri quatuor.// Quibus accesserunt similis argumenti, // PALAEPHATI De fabulosis narrationibus liber I.// F. FULGENTII Placiadis episcopi Carthaginensis// Mythologiarum Libri III. // EIUSDEM De vocum antiquarum interpretatione liber I. // PHORNUTI De natura deorum, sive poeticarum fabularum allegoriis speculatio. // ALBRICI Philosophi De deorum imaginibus Liber. // ARATI phainoménôn fragme[n]tu[m], Germanico Caesare interprete. // EIUSDEM phenomena graecè, cu[m] interpretatione Latina. // PROCLI De sphaera libellus, Graecè & Latinè. // APOLLODORI Biblioth. siue de Deorum origine. // LILII G. Gyraldi De Musis Syntagma.// Index rerum sententiarum, & fabularum in his// omnibus scitu dignarum, copiosissimus.

Langue Grec et latin.

Publication Parisiis : apud Ioannem Parant via Iacobaea. M.D.LXXVIII

[Paris : chez Jean Parant, 1578]

Description In-octavo. 180 x 120mm. Caractères latins et grecs.
Réclame à la fin de chaque cahier.

Collation, signatures 8 feuillets liminaires non chiffrés, 317 feuillets numérotés de 1 à 317, 58 feuillets non chiffrés à la fin.
Signatures : a², A-Z⁴, Aa-Zz⁴ [p. 360 écrit à la main], Aaa-Bbb³.

Contenu Pages liminaires :
a² r^o : Typographus Lectori, daté Id.Kal.Prid. 9 mensis Novemb. a² v^o à a⁴ v^o: Lettre de Iacobus Micyllus (1503-1558) à Othon Truchses de Walburg. Ensuite, liste des auteurs dont Hygin s'est servi (de Aratus à Thalès); liste des auteurs dont Fulgence s'est servi (de Antidamas à Vergilius) et liste des auteurs dont le commentaire d'Aratos s'est servi (de Amphis comicus à Zenodotos). Index des Fables d'Hygin.
Errata + Errata de l'Index.
Contenu de l'ouvrage:
1: Fabulae.
54: De Mundi et sphaerae ac utriusque partium declaracione.
108v^o-125r^o: Palaephati Graeci scriptoris, de non credendis fabulosis narrationibus opusculum, Philippo Phasiniano Bononiense interprete.
125v^o-148r^o: Fulgenti, Episcopi Carthaginensis, mythologiarum.
148v^o-151v^o: ad Catum presbyterum Carthaginensem
Fabii Fulgentii Placiadis vocum antiquarum interpretatio, cum testimonio ad Calcidium.
160r^o-170v^o: Phornuti speculatio de deorum natura, Iod.Velareo interprete.
171r^o-176v^o: Albrici philosophi de deorum imaginibus libellus.
177r^o-178r^o: Arati PHAINOMENON Fragmentum, Germanico Caesare interprete.
178v^o-203r^o: Arati PHAENOMENA Germanico Caesare interprete.
203v^o: ARATOU SOLEOS PHAINOMENA.
204r^o-241r^o: ARATI SOLENSIS APPARENTIA.
241v^o: PROKLOU SPHAIRA.
242: PROCLI SPHAERA, Thoma Linacro Britanno interprete.
NB: Le grec, plus long que le latin, se termine sur deux pages (251 v^o-252r^o).
252 v^o: ornement.
253r^o-305v^o: Apollodori Atheniensis Grammatici Bibliotheces sive de Deor. Origine Benedicto Aegio Spoletino interprete.
306r^o-317v^o: Lillii Gregorii Gyraldi Ferrariensis. De Musis Libellus (De Musis syntagma).
318r^o-376v^o: Index non paginé.

Colophon Pas de colophon.

Reliure XIX^e siècle.

Provenance L'ouvrage porte un ex-libris manuscrit de Edouard Kreuzbourg, portant la date 1879 [on trouve le même dans Natale Conti, *Mythologiae*, cote YBL46]; un ex-libris estampillé du collège Sainte-Marie des Jésuites de Montréal; et un ex-libris « Ex Biblioth. Ad usum Collegii S.J. ad Sae Mariae Marianopoli ».

Gravures, illustrations Nombreuses gravures sur bois de constellations et de planètes. La première au livre II *De Mundi et Sphaerae* (p. 76 v^o), puis passim au livre III, et, moins nombreuses, au livre IV. Quelques illustrations viennent ensuite. L'ouvrage contient également de belles lettrines avec motifs végétaux et animaux.

Privilège [À venir.]

Notes

L'ouvrage comporte de nombreuses erreurs de pagination. La p. 203 est paginée 103 ; la p. 241 est paginée 239 ; la p. 242 est paginée 240 ; la p. 253 est paginée 257.

Le *Traité de la sphère*, bien qu'attribué à Proclus depuis le XV^e siècle, ne serait pas de lui d'après Paul Tannery ; il s'agirait d'un extrait de Geminus dû à quelque Byzantin.

Les *Phénomènes d'Aratus* et le *Traité de la sphère* sont en grec avec traduction latine en regard.

En page titre, on souligne qu'on a ajouté à Hygin «quibus accesserunt similis argumenti».

Les autres auteurs ayant collaborés à cet ouvrage sont : Palaiphatos ; Albricus (philosophe) ; Aratos (de Soloi) ; Apollodore (d'Athènes) ; Proclus ; Fulgence (mythographe) ; Phornutus (ou Cornutus) ; Lilio Gregorio Giraldis (poète, Ferrare, 1479-1552) ; Thomas Linacre (ou Lynaker, 1460 ?-1524, médecin et humaniste anglais) ; Benedicto Aegio (de Spoletino) ; Philippo Phasiniano (de Bologne) ; Iodoco Velareo ; Germanico Caesare.

Cote aux Livres rares de l'UQAM

YPA 229

AUTRES LOCALISATIONS

Europe:

Niedersächsische Staatsbibliothek zu Andrews Staats- zu University und Berlin Library, Universitätsbibliothek Preussischer Fife, United Göttingen; Kulturbesitz; Kingdom.

On trouve également un exemplaire semblable publié la même année chez un autre éditeur:
 Titre: C. Julii Hygini, ... Fabularum liber, ... nunc denuo excusus. Ejusdem Poeticon astronomicum libri quatuor. Quibus accesserunt similis argumenti : Palaephati de Fabulosis narrationibus liber I ; P. Fulgentii Placiadis, ... Mythologiarum libri III ; Ejusdem de Vocum antiquarum interpretatione liber I ; Phornuti de Natura deorum, sive poeticarum fabularum allegoriis speculatio ; Albrici philosophi de Deorum imaginibus liber ; Arati fragmentum, Germanico Caesare interprete ; ejusdem Phaenomena graece, cum interpretatione latina ; Procli de Sphaera libellus, graece et latine ; Apollodori Biblioth., sive de Deorum origine ; Lillii G. Gyraldi de Musis syntagma... [J. Micyllus edidit.]
 Publication : Parisiis : apud G. Julianum, 1578.
 Description matérielle: In-8°, 8 ff. non ch., 317 ff. et l'index.

Rédaction

Janick Auberger, Département d'histoire, Université du Québec à Montréal.